



Dizajn manuál **Operačný program výskum a inovácie**



Návrh loga pre Operačný program Výskum a inovácie je založený na kruhovom grafe. Graf je vo vede často využívaný na zaznamenávanie zistených údajov. Vďaka jeho kruhovej podobe v logu pôsobí dynamicky. Pohyb je znakom neustáleho vývoja a hľadania nových ciest a možností, čo je cieľom výskumu a inovácií.

Obsah

1. Základné logo

| | |
|------------------------------------|---|
| 1.1 Základný znak a logo | 5 |
| 1.2 Základné logo – farebné verzie | 7 |
| 1.3 Zakázané použitia – príklady | 9 |

2. Konštrukcia

| | |
|----------------------------------|----|
| 2.1 Konštrukcia znaku | 11 |
| 2.2 Logo na sieti, ochranná zóna | 12 |
| 2.3 Doporučené veľkosti loga | 13 |

3. Farba

| | |
|---------------------|----|
| 3.1 Farba základná | 15 |
| 3.2 Farba doplnková | 16 |

4. Typografia

| | |
|-----------------------------|----|
| 4.1 Firemné písmo základné | 17 |
| 4.2 Firemné písmo doplnkové | 19 |

5. Aplikácie

| | |
|----------------------------|----|
| 5.1 Vizitky | 21 |
| 5.2 Hlavičkový papier | 22 |
| 5.3 Obálka | 23 |
| 5.4 Zakladač na dokumenty | 27 |
| 5.5 Roll-up | 28 |
| 5.6 Ikonky | 29 |
| 5.7 Powerpoint prezentácia | 31 |



1. Základné logo

5

1.1 Základný znak a logo - neskrátená verzia

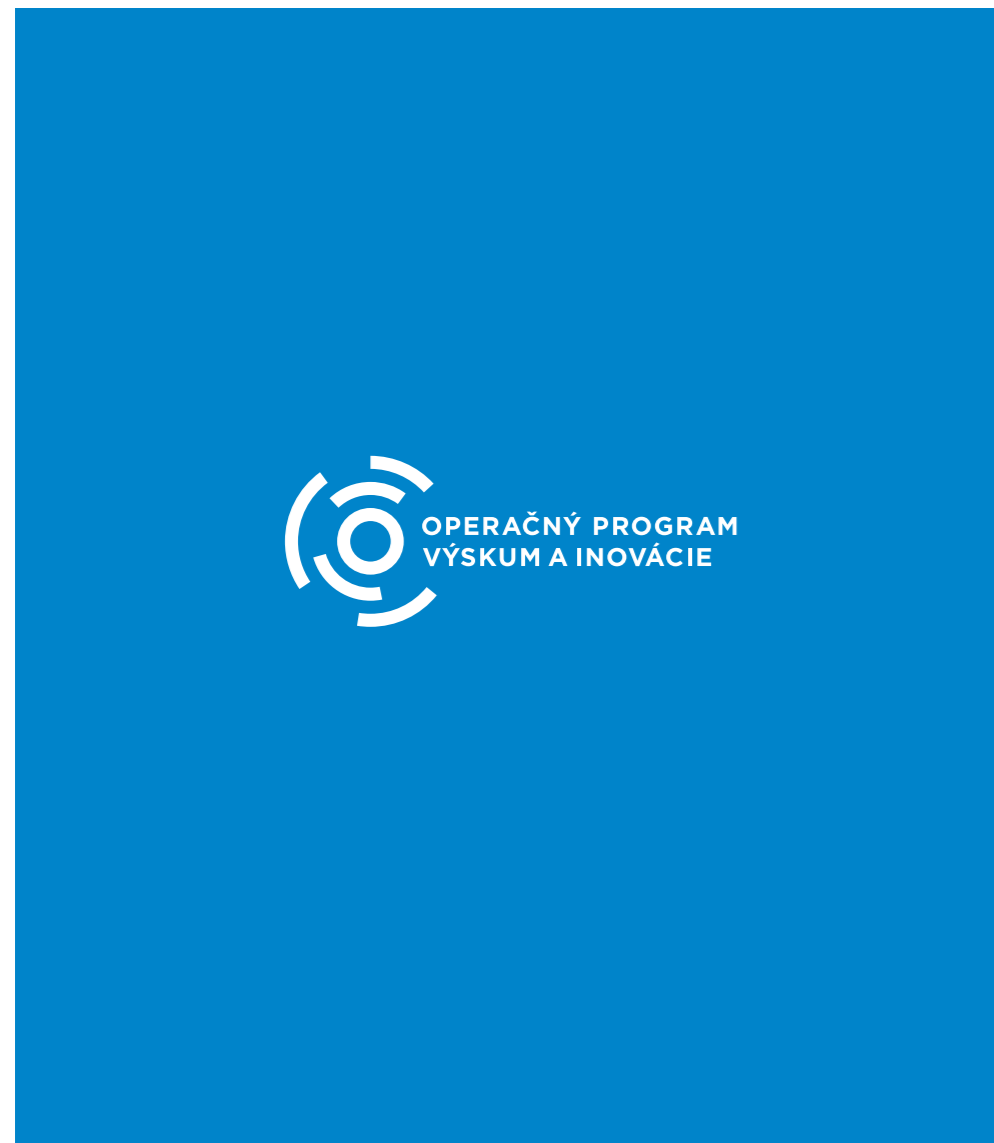


1.1 Základný znak a logo - skrátená verzia

6



Základné logo tvorí grafický symbol doplnený o názov operačného programu. Logo má dve verzie—jednu neskrátenú a jednu skrátenú. Obe sú si rovnocenné a využívajú sa podľa potreby. Upravovať, pretvárať alebo akokoľvek inak zasahovať do logotypu je zakázané. Všetky jeho aplikácie nad rámec tohto manuálu podliehajú schváleniu.



Určené sú 4 farebné kombinácie pre obe verzie loga. Logotyp sa používa primárne v modrej farbe na bielom podklade. Povolené sú však aj ďalšie použitia a to inverzná verzia primárnej—biele logo na modrom podklade a 2 čiernobiele varianty loga—čierna na bielom a biele na čiernom podklade. Pokiaľ to je nevyhnutné, výhradne v poslednej čiernobielej variante je povolené meniť tonalitu farieb.



kombinácia viacerých farieb



zmena farby



deformácia



natočenie znaku

2. Konštrukcia

11

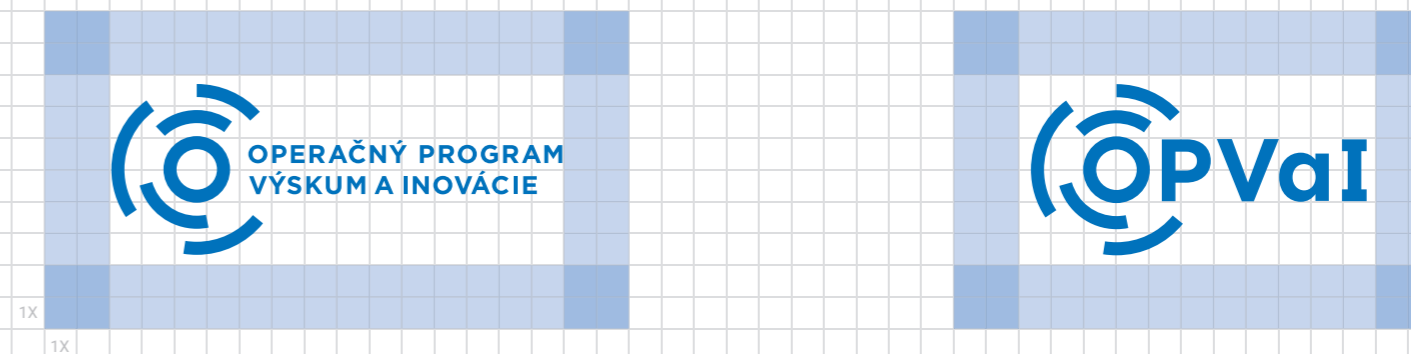
2.1 Konštrukcia znaku



Základný znak je postavený na centrálnom gridovom systéme pozostávajúcom z troch kruhov. Takýto grid nám pomáha určiť presné proporcie logotypu.

2.2 Logo na sieti, ochranná zóna

12



Pri konštrukcii loga vychádzame zo štvorcovej mriežky. Mriežka je taktiež základom pre definíciu pomyselnéj ochrannéj zóny, obklopujúcej logo. Jej vymedzenie chráni vizuálne pôsobenie loga, ktoré by nemalo byť narušené ničím.



Logo nemá stanovenú maximálnu veľkosť použitia. Minimálna veľkosť použitia loga je stanovená osobitne pri každej verzii. Pri každej aplikácii loga je tiež nutné prihliadať k technike reprodukcie a povahe používaného média. Všetky pravidlá jeho aplikácie sú záväzné pri všetkých používaných veľkostiach.

3. Farba

15

3.1 Farba základná

PANTONE 300 U
C 100 | M 35 | Y 0 | K 0
R 0 | G 110 | B 182
HTML 006EB6

3.2 Farba doplnková

16

PANTONE 368 U
C 52 | M 0 | Y 86 | K 0
R 103 | G 179 | B 70
HTML 67B346

PANTONE 144 U
C 0 | M 43 | Y 90 | K 0
R 243 | G 139 | B 60
HTML F38B3C

Na základe jednotlivo definovaných farieb logotyp vytvára a posiluje jednotný vizuálny štýl a zviditeľňuje svoju existenciu. Pri práci s farebnosťou je nutné rešpektovať ich presný odtieň. Farby sú definované pomocou farebnej škály PANTONE a CMYK pre printové médiá a RGB a HTML pre digitálne médiá.

Gotham

Gotham Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789?!.,+%^*

Aa 40 pt

Aa 30 pt

Aa 24 pt

Aa 18 pt

Aa 14 pt

Aa 12 pt

Aa 10 pt

Roboto

Roboto Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789?!.,+%^*

Roboto Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789?!.,+%^*

5. Aplikácie

5.1 Vizitky



Rozmer: 90×50 mm

Odporúčaný papier: Munken Print White 15, 300g/m²

21

5.2 Hlavičkový papier



Hlavičkový papier slúži ako univerzálna merkantilná tlačovina. Je predtlačný ofsetovou alebo digitálnou tlačou na biely papier s minimálnou gramážou 80-90g/m².

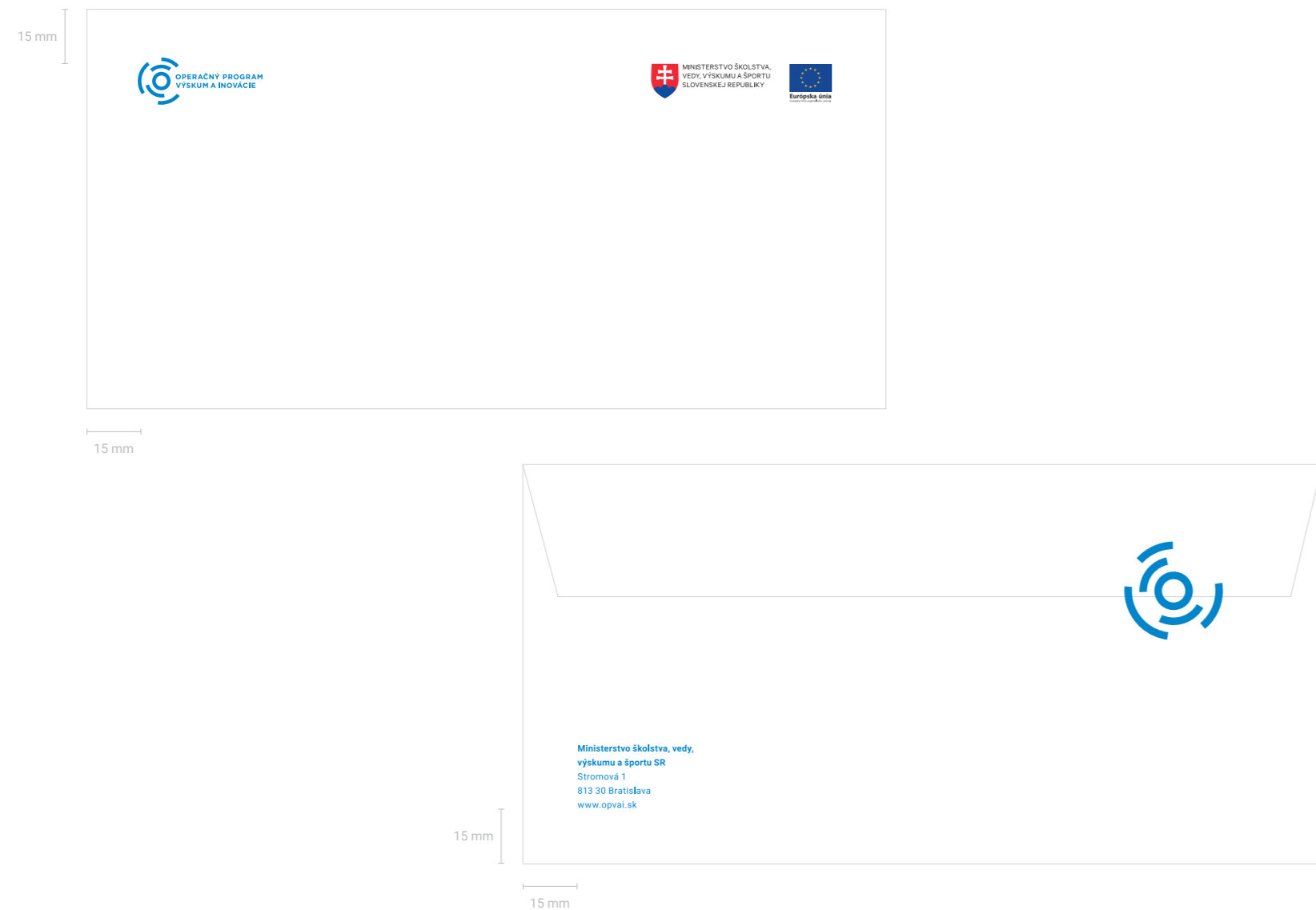
Rozmer: A4 (210×297 mm)

Odporúčaný papier: Munken Print White 15, 90g/m²

22

5.3 Obálka DL

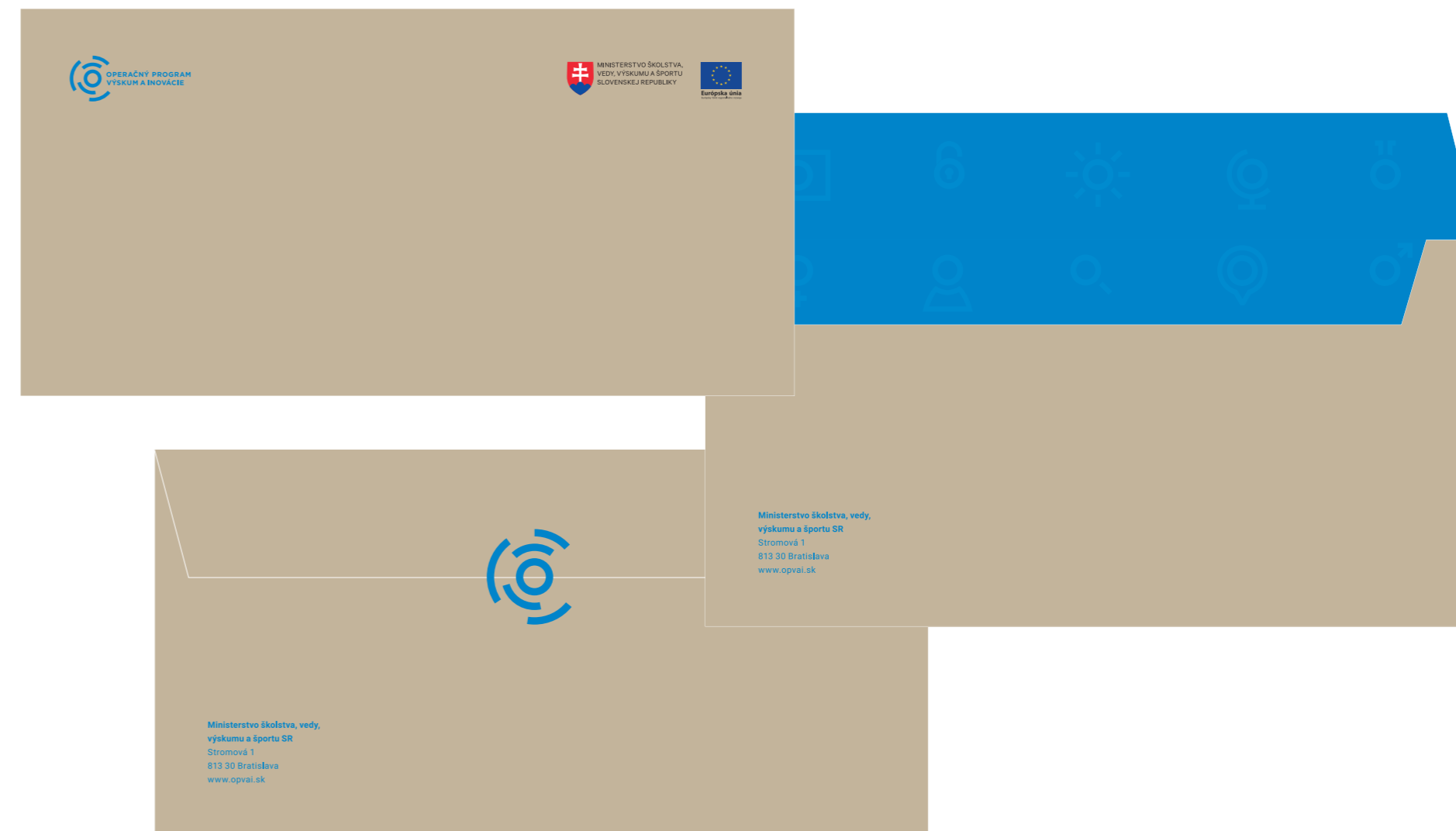
23



Použitie v bežnej administrácii.
Rozmer: DL (110×220 mm)

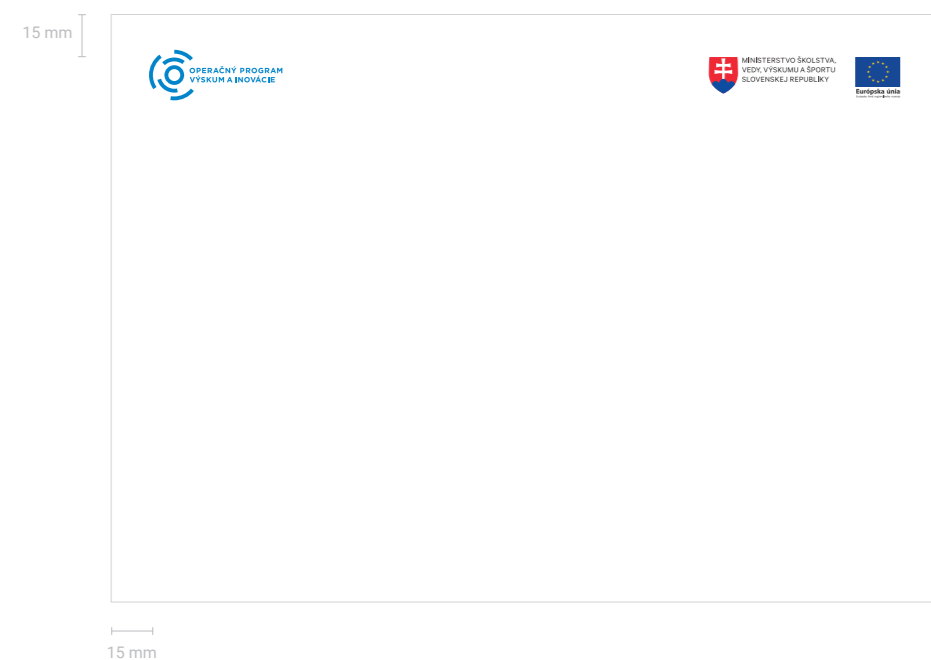
5.3 Obálka DL luxusná rada

24



Tento typ obálky odporúčame používať len pri významných udalostiach. Obálka je vyrobená z recyklovaného papiera hnedej farby s vnútornou potlačou alebo bez.
Rozmer: DL (110×220 mm)

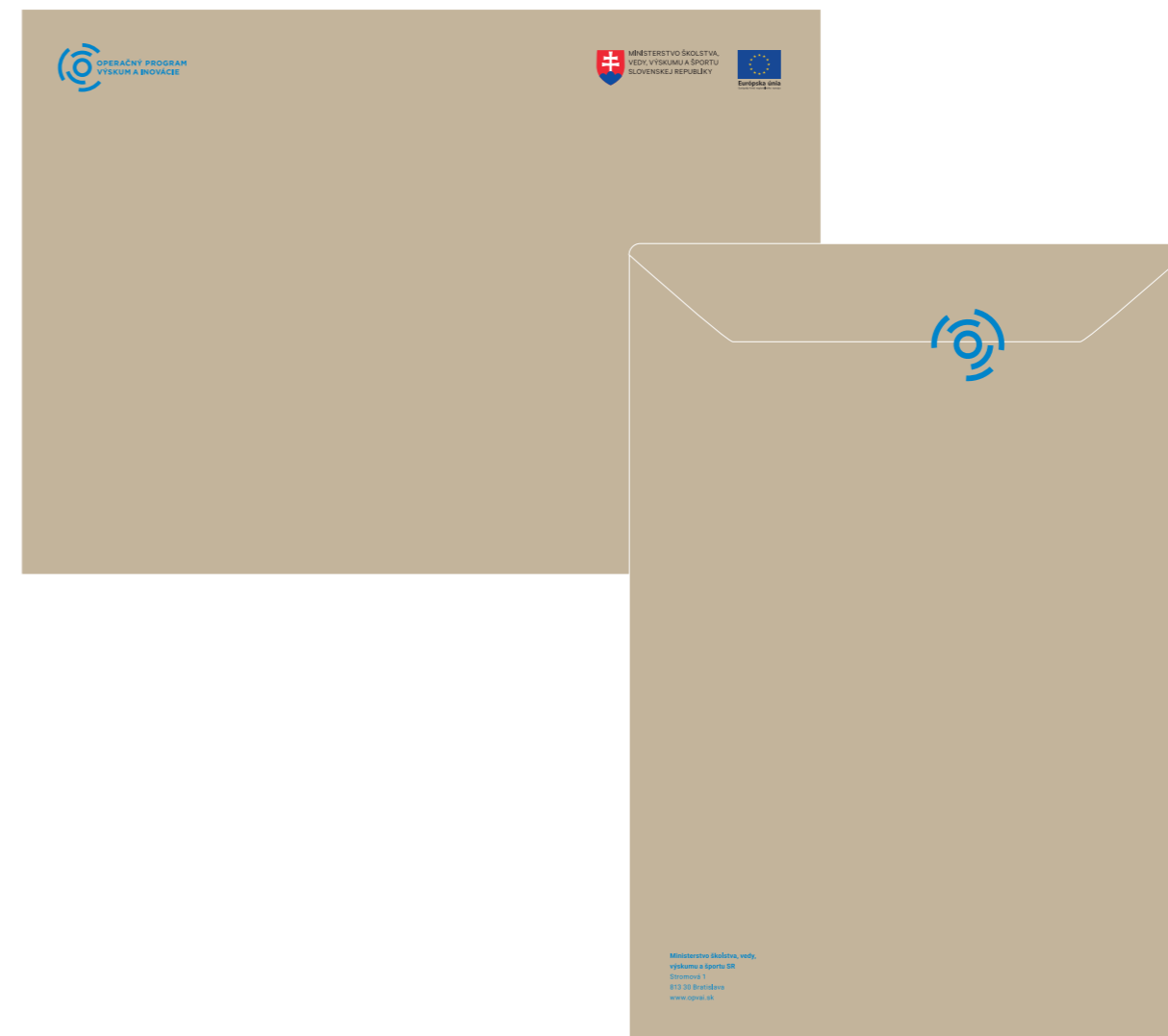
5.3 Obálka A4



Použitie v bežnej administrácii.
Rozmer: A4 (210×297 mm)

25

5.3 Obálka A4 luxusná rada



Tento typ obálky odporúčame používať len pri významných udalostiach. Obálka je vyrobená z recyklovaného papiera hnedej farby s vnútornou potlačou alebo bez.
Rozmer: A4 (210×297 mm)

26



5.4 Zakladač na dokumenty

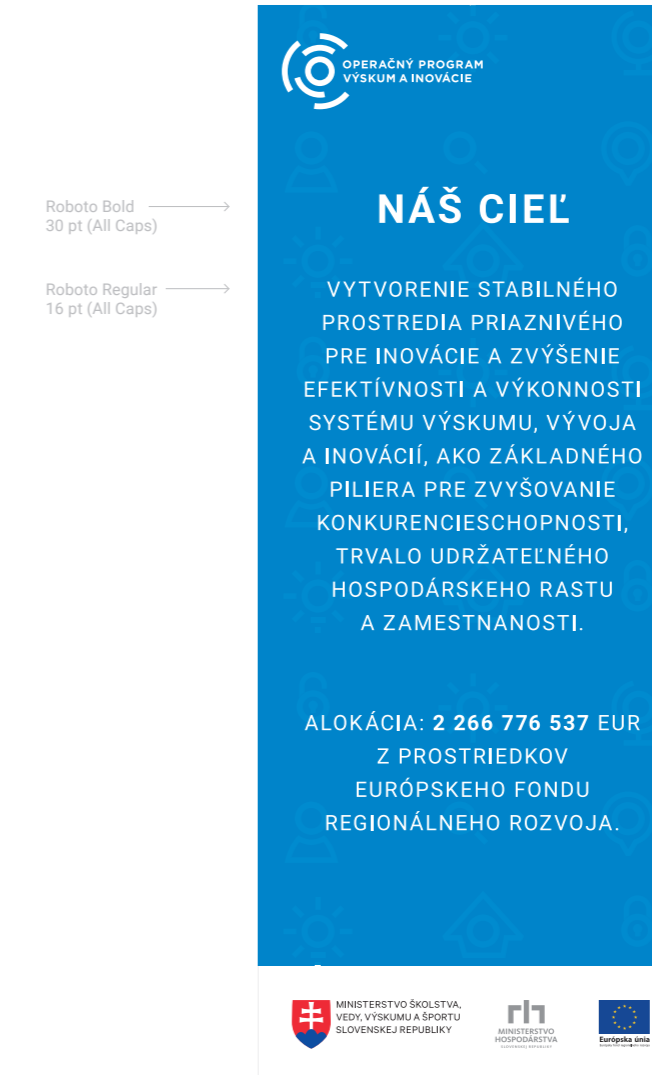
27



Spisový obal na zakladanie dokumentov formátu A4 s potlačou na vnútornej ľavej strane.

5.5 Roll-up

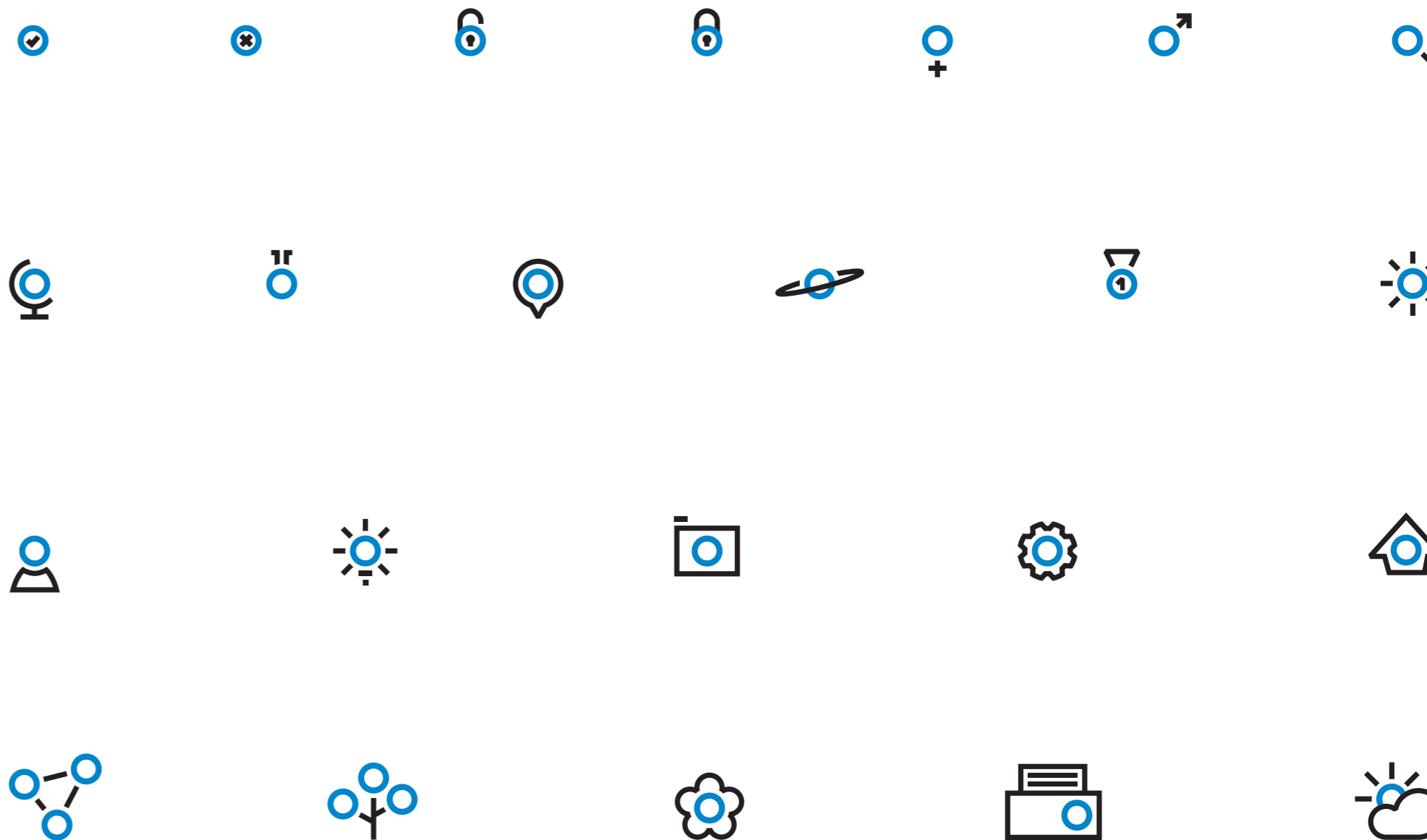
28



Roboto Bold
30 pt (All Caps)

Roboto Regular
16 pt (All Caps)

Základný template pre roll-up, mení sa len text.

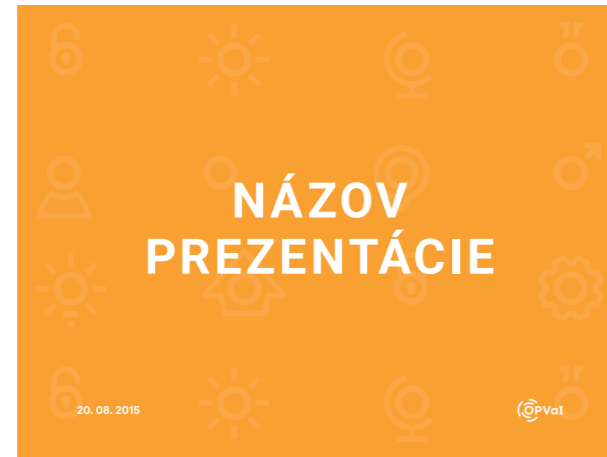


Ikonky vychádzajú z konštrukčného princípu loga: ich základom je kruh, tak, ako aj v logu. Ostatné čiary sa zhodujú s čiarami v logu ich zrezaným ukončením. Hravou formou obohacujú a rozširujú pôsobenie loga a vďaka využitiu spoločných prvkov tvoria jednotný charakter celej identity. Odporúčame ich používať do rôznych prezentácií, bannerov, plagátov, roll-upov, kampaní a pod.

slide 01



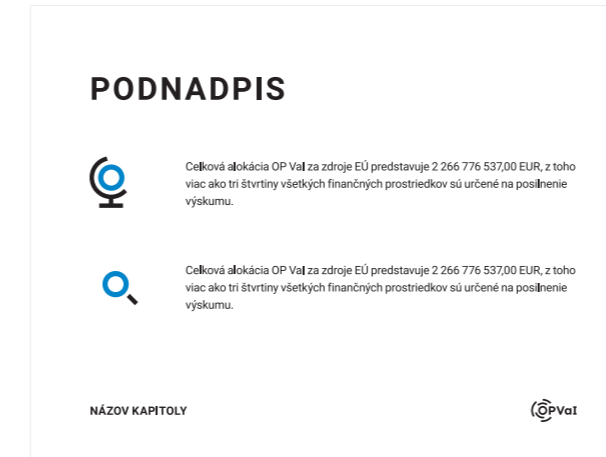
slide 02



slide 03



slide 07



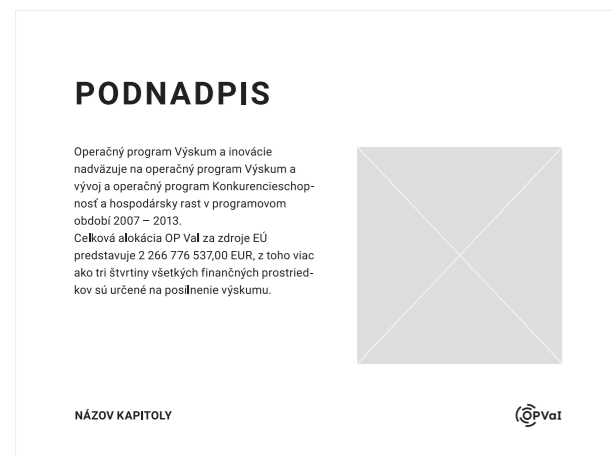
slide 08



slide 09



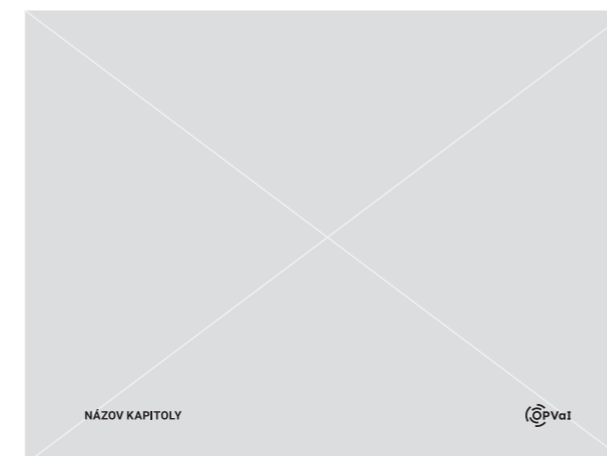
slide 04



slide 05



slide 06



slide 10





Ministerstvo školstva, vedy,
výskumu a športu SR
Stromová 1, 813 30 Bratislava
tel.: +421 2/59374111
IČO: 00164381
DIČ: 2020798725
e-mail: info@minedu.sk
www.opvai.sk